

Промежуточная аттестация по изобразительному искусству за год для учащихся 7-х классов.

Цель: обобщить знания по теме «Дизайн и архитектура в жизни человека»

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по изобразительному искусству даётся 40 минут, включая и организационную часть. Работа состоит из 3-х частей.

Часть А состоит из 10 заданий с выбором ответа.

Часть В состоит из трех заданий. Два задания – установление соответствия. Третье – с выбором нескольких ответов.

Часть С представляет собой практическую работу по составлению композиции.

Правильный ответ на каждое задание части А оценивается одним баллом. Задание части В оценивается от 1 до 3 баллов, Дополнительная часть С оценивается пятью баллами. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются.

Баллы	менее 6	7-12	13- 18	19 - 24
Отметка	2	3	4	5

Часть А (в заданиях предполагается только один правильный ответ)

А1.Архитектурный макет это:

- а) объёмно-пространственное изображение сооружения, в различных масштабах из картона;
- б) изображение проектируемого или существующего сооружения из разных материалов;
- в) объёмно-пространственное изображение проектируемого или существующего сооружения, а также целого архитектурного ансамбля, выполняемое в различных масштабах из разных материалов.

А2.Архитектура – это искусство

- а) Изобразительное;
- б) Созидательное.

А3.Архитектура – это

- а) Искусство проектировать и строить здания и сооружения;
- б) Система зданий и сооружений, формирующих пространственную среду для жизни и деятельности человека.

А4.Язык архитектуры - это

- а) Линия;
- б) Цвет;

в) Объем;

A5. Первоэлементы архитектуры

- а) Арка;
- б) Столб;
- в) Ступени;
- г) Колонна;

A6. Сводчатое перекрытие, внутренняя поверхность которого имеет форму шара:

- а) Портал;
- б) Купол;
- в) Свод;

A7. Внутреннее убранство комнаты это...

- а) интерьер,
- б) экстерьер,
- в) бультерьер

A8. Ландшафтная архитектура занимается созданием...

- а) парков и тротуаров,
- б) рек и прудов,
- в) парков, садов, скверов, аллей, фонтанов.

A9. Как называли архитекторов в Древней Руси?

- а) зодчий;
- б) ваятель;
- в) офеня;
- г) коробейник.

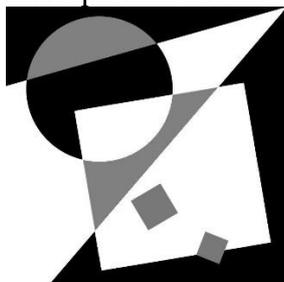
A10. Композиция это:

- а) изображение предметов в пространстве;
- б) гармоничное расположение элементов по отношению друг к другу.

Часть В. (При выполнении части В внимательно читайте условия выполнения заданий)

В2: Соотнесите изображение фото с типом композиции

1. Симметричная композиция
2. Ассиметричная композиция



А)



Б)

В2: Соотнесите изображение фото здания со стилем архитектуры

- А. Конструктивизм
- Б. Классицизм

- В. Хай-тек
- Г. Искусство стран Востока
- Д. Романский стиль
- Е. Готика



В3: в заданиях предполагается выбор нескольких правильных ответов
 Какие художественные приемы помогают художнику-модельеру в процессе создания выразительного образа в костюме:

- А) Форма;
- Б) Силуэт;
- В) Ритм;
- Г) Звук;
- Д) Цвет;
- Е) Материал.

Содержание работы С:

изобрази на плоскости свой образ дизайнерского рюкзака (в цвете) и напиши 5 способов его использования (в том числе и не традиционных)

Ключи к заданиям.

Задание А

А1-В

А2-Б

А3-Б

А4-В

А5-Б

А6-Б

А7-А

А8-В

А9-А

А10-Б

Задание В

В1 1-Б 2-А

В2 1-Е 2-А 3-Б 4-Д 5-В 6-Г

В3 А, Б, В, Д, Е

Задание С

Задание практической части оценивается в 5 баллов, если совпадает с ожидаемым результатом.

Тестовый балл	Отметка
19 - 24 баллов	«5»
13 - 18 баллов	«4»
7 – 12 баллов	«3»
менее 6 баллов	«2»